



Fête des écoles 1957  
dans les arènes Barnier.

# JOURNÉES DU PATRIMOINE

## *Le patrimoine pour tous*

Les Journées du patrimoine sont le rendez-vous annuel incontournable de la fin de l'été qui permet aux Saint-Rémois et aux visiteurs de découvrir ou de redécouvrir les monuments et les lieux qui ont joué un rôle important dans l'histoire et la mémoire de la ville. L'an dernier, la 37<sup>e</sup> édition n'a pu se dérouler à cause de la crise sanitaire et nous sommes heureux de pouvoir à nouveau proposer cette année de nombreuses visites guidées et libres sur les différents sites patrimoniaux dans le respect des conditions sanitaires en vigueur (port du masque et pass sanitaire). Le thème choisi par le ministère de la Culture est « Le patrimoine pour tous ». À Saint-Rémy, comme partout ailleurs, les Journées du patrimoine permettent à toutes les générations et aux visiteurs de toutes origines d'en apprendre plus sur l'histoire locale et d'apprécier tout le potentiel que recèle le patrimoine en tant qu'outil d'apprentissage et source d'inspiration pour l'avenir.

Ce sera aussi l'occasion de découvrir l'exposition consacrée aux arènes Barnier, initialement prévue l'année dernière, sur ce site admirablement restauré. Les Journées du patrimoine sont une réussite chaque année, grâce aux propriétaires publics ou privés, aux associations et aux services municipaux qui œuvrent toute l'année pour la préservation des lieux patrimoniaux saint-rémois et à la diffusion de notre culture. Nous tenons à les remercier ici pour leur implication. Bonnes visites à tous !

**Hervé Chérubini**  
Maire de Saint-Rémy-de-Provence  
Président de la Communauté  
de communes  
Vallée des Baux – Alpilles

**Gabriel Colombet**  
Adjoint au maire délégué  
à la culture et au  
patrimoine religieux

**Lara Lods**  
Conseillère municipale  
déléguée au patrimoine bâti  
et au site patrimonial  
remarquable (SPR)

PORT DU MASQUE ET PASS SANITAIRE :  
L'ACCÈS AUX SITES SERA SOUMIS  
À LA RÉGLEMENTATION EN VIGUEUR.





JOURNÉES DU PATRIMOINE

Le patrimoine pour tous

POINT INFO  
JOURNÉES DU PATRIMOINE  
PLACE JULES-PELLISSIER 22

PORT DU MASQUE ET PASS SANITAIRE :  
L'ACCÈS AUX SITES SERA SOUMIS  
À LA RÉGLEMENTATION EN VIGUEUR.



ANIMATIONS EXCEPTIONNELLES

LES JOURNÉES DU PATRIMOINE

« Partagez votre patrimoine »

Avec votre smartphone, tablette, appareil photo... capturez un élément du patrimoine de Saint-Rémy et partagez votre photo sur #jepstremy

PLACE DE LA MAIRIE 22

Exposition de photos

de la place de la mairie et de sa fontaine au fil des siècles à l'occasion des 200 ans de l'installation de l'hôtel de ville à son emplacement actuel.

Entrée libre et gratuite



MAIRIE - SALLE DES PAS PERDUS 22

Exposition : « 120 ans de la loi 1901 ». Historique de l'engagement associatif à Saint-Rémy à partir de photos d'archives

Entrée libre et gratuite



PLATEAU DES ANTIQUES 18

Sur les traces de l'aqueduc d'alimentation de Glanum depuis le barrage dans le vallon du Peiroo

Le samedi à 10h

Rendez-vous sur le plateau des Antiques. Visite guidée par Georges Mazuy. Chaussures de marche et bouteille d'eau recommandées.

ERRATUM

Le dimanche à 14h, aux arènes Barnier  
Concert de l'Orchestre de guitares de Provence

En cas de pluie, le concert aura lieu à la même heure salle Henri-Rolland (rue Roger-Salengro).

MUSÉE DES ALPILLES 13

Les visites flash

15 minutes pour vous présenter le bâtiment, une œuvre ou un objet du musée : voilà le défi que lancent Laurence et Virginie pour vous faire découvrir le musée des Alpilles.

Samedi, toutes les heures, sans réservation.



DÉCOUVERTE DE LA VIA DOMITIA 18

Sur les pas de la Rome antique

Les visiteurs sont invités à remonter le temps et à découvrir le tracé de la première grande voie romaine réalisée en Gaule, la Via Domitia. Elle reliait l'Italie à l'Espagne actuelle. Le parcours signalétique a été élaboré par l'association Saint-Rémy-de-Provence Patrimoines et Perspectives et réalisé par la commune.

Promenade accompagnée par les bénévoles de l'association Saint-Rémy-de-Provence Patrimoines et Perspectives  
Samedi à 15h (parcours 3h)  
Rendez-vous devant l'arc de triomphe situé sur le plateau des Antiques. Chaussures de marche et bouteille d'eau recommandées. Circuit soumis aux conditions météorologiques.



VISITES GUIDÉES 23

Visites guidées de la vieille ville

Samedi et dimanche à 10h (préinscription préalable au 04 90 92 05 22) organisées par l'Office de tourisme.



COLLÉGIALE SAINT-MARTIN 15

Au son de l'orgue

Magnifique exemple de la facture d'orgues contemporaine, avec ses 62 jeux soit environ 5000 tuyaux, l'orgue s'offre à la vue mais aussi à l'écoute des visiteurs grâce notamment au festival Organa. Il a été récemment restauré par les Amis de l'orgue avec le concours du département et de la ville.

Le dimanche :

- 10h : messe du festival - Jean-Pierre Lecaudey et le chœur Cum Jubilo (Avignon). Libre participation aux frais.
- 14h à 17h : visites de l'orgue toutes les 1/2 h.
- 17h30 : Jean-Pierre Lecaudey - récital de présentation dans le cadre du festival Organa 2021 (Widor, Franck, Vienne, Durufle, Alain). Libre participation aux frais.



CANAL DES ALPINES 3

Promenades le long du canal des Alpines

Depuis 1860, les 20 km du canal des Alpines, qui arrosent Saint-Rémy, irriguent les champs et les jardins et participent à la beauté des paysages. L'association des Amis du Canal des Alpines dont le but est de valoriser ce patrimoine hydraulique vous propose 2 promenades le long du Canal :

Le samedi : promenade-découverte entre le cimetière des juifs et la Tour du Cardinal (visite guidée des 2 lieux). 3 km aller-retour sans difficulté, départ 14h30 devant le cimetière des Juifs.

Le dimanche : promenade-découverte jusqu'au domaine de Lagoy. Visite guidée de la Chapelle St Bonet. 6 km aller-retour sans difficulté, départ 14h30 au parking du collège Glanum.



Ehpad public Marie-Gasquet  
Ancien hôpital de Saint-Rémy-de-Provence

Construit en 1860, cet établissement est un modèle de l'architecture hospitalière classique du XIX<sup>e</sup> siècle. Il abrite une chapelle tout à fait remarquable et digne du plus grand intérêt avec une fresque murale peinte en 1874 par Jules Audric, restaurée sous l'impulsion de la Société d'histoire et d'archéologie et grâce à la participation financière du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône et de la ville de Saint-Rémy-de-Provence.

Chapelle ouverte au public le samedi de 14h à 17h. (Visites guidées par Jean-Marie Chalançon). Concert de jazz le samedi à 14h : Swing Pistols

Vestiges de l'aqueduc romain de Mollégès à Arles



Collectant l'eau de plusieurs sources situées sur les deux versants des Alpilles, l'aqueduc permettait d'alimenter la ville d'Arles. Une partie de l'ouvrage d'art partait de Mollégès et traversait Saint-Rémy d'est en ouest. Il est aujourd'hui possible de pénétrer dans la canalisation antique par un accès unique aménagé dans le parc de l'hôtel du château des Alpilles.

Visites commentées par Georges Mazuy le dimanche de 14h à 17h  
inscription obligatoire avant le vendredi 12h par mail : a.rocche-tramier@ville-srdp.fr

Château de Roussan et parc

Au fond d'une majestueuse allée de platanes, le Château de Roussan est une perle du XVIII<sup>e</sup> siècle, à l'orient tendre et délicat. Restaurée de 2009 à 2010, cette superbe demeure dévoile une monumentale porte patinée par le temps. Elle est entourée d'un jardin de 6 ha qui séduit les visiteurs avec ses terrasses, ses pièces d'eau, sa serre, ses statues, ses arbres, ses fontaines, et le chant des oiseaux.

Ouvert samedi et dimanche de 11h à 18h - Visite guidée et commentée sur réservation par Philippe Roussel, propriétaire du château, ange gardien de ses murs et de son histoire.

Programme et animations dévoilés en septembre sur le site internet du château : www.chateauderoussan.com - Informations : 04 90 90 79 00 ou contact@chateauderoussan.com



Notre-Dame-de-Pitié, une chapelle où le roman et le baroque nous interpellent. Deux chapelles latérales lui sont adjointes en 1651 et après une terrifiante épidémie de peste ; la première consacrée à saint Roch et la seconde à saint Rémy.

Visite de 10h à 12h et de 14h à 18h



Hôtel Estrine - Musée Estrine

Symbole des liens séculaires unissant Saint-Rémy à la principauté de Monaco, l'hôtel bâti au XVIII<sup>e</sup> siècle fut racheté à la Révolution par Louis Estrine, négociant marseillais venu s'installer à Saint-Rémy. Restauré au début des années 1980, cet édifice devient un lieu d'exposition : le centre d'interprétation Présence van Gogh, voué à van Gogh et à la peinture moderne et contemporaine. En 2007, il est labellisé Musée de France et devient le Musée

Saint-Paul-de-Mausole

Petite église des premiers temps du christianisme, Saint-Paul-de-Mausole est reconstruite au XI<sup>e</sup> siècle. Au siècle suivant, lui sont adjoints un clocher lombard et un cloître de style roman provençal. Devenu ensuite asile psychiatrique, Saint-Paul-de-Mausole hébergea et soigna un patient prestigieux en la personne de Vincent van Gogh.

Exposition de l'association d'art thérapie Valetudo sur le thème : « Patrimoine pour tous ».

Visites samedi et dimanche de 10h 15 à 17h30

L'ancienne Chapelle des Pénitents bleus

Située dans le quartier Saint-Anne (rue Michelet), elle est aujourd'hui un temple maçonnique dénommé « espace maçonnique : Francis Beltran - Louis Poulet », loge affiliée à la Grande Loge de France sous le vocable : Nostradamus. Venez découvrir l'histoire des Pénitents bleus et en apprendre plus sur l'obédience franc-maçonnique. Ouvert le samedi après-midi de 14h à 18h. Accueil et visites par les membres de l'association les Amis de Nostradamus.

Collégiale Saint-Martin

Reconstruite en 1821 après l'effondrement de l'église médiévale en 1818, elle offre un bel exemple de l'architecture néo-classique avec sa façade monumentale, son dôme et sa flèche du XIV<sup>e</sup> siècle, visibles de tous les points de la ville.

Visites guidées par Anne-Laure Beiderlin le samedi de 11h à 12h et le dimanche de 11h à 12h et de 14h à 16h.



Les Antiques

L'arc municipal triomphal et le mausolée des Jules figurent parmi les plus emblématiques monuments hérités du monde romain et symbolisent la ville de Saint-Rémy-de-Provence. Ils furent les seuls vestiges visibles de la cité antique de Glanum jusqu'au début des fouilles en 1921. Visite libre.



Chapelle Saint-Bonet et pigeonier du château de Lagoy

Avec la chapelle, le château et son parc classés aux monuments historiques, la propriété de Lagoy demeure l'un des joyaux du patrimoine saint-rémois. Les journées du patrimoine sont une excellente occasion de découvrir le site et son pigeonier.

Propriété privée ouverte exceptionnellement. Visite commentée de la chapelle par Remi Venture ou Alexandra Roche-Tramier, et visites de la cour et du jardin : samedi et dimanche de 15h à 18h.



Le cimetière des juifs



Lieu empreint d'émotion et invitant au recueillement, le cimetière des juifs permet de retracer l'histoire locale de la communauté juive à travers les époques, du Moyen Âge à la Révolution jusqu'à l'aube du XX<sup>e</sup> siècle. Classé monument historique, le cimetière désaffecté est propriété communale.

Le site sera ouvert le dimanche de 14h30 à 18h. Visite guidée par Maurice Turc, président d'HistoireS Autremont

Domaine de l'abbaye Sainte-Marie de Pierredon



S'étendant sur 600 ha au cœur des Alpilles, le domaine avec vignoble et oliveraie trouve ses origines dans une chapelle édifiée au XIII<sup>e</sup> siècle qui deviendra une abbaye. Découvrez la riche histoire de ce lieu magnifique et rare restauré par le nouveau propriétaire en 2001.

Visites le samedi et dimanche de 15h à 17h. Visite de la chapelle uniquement. Concert de jazz le samedi à 17h : Django Charlie quartet

Coordonnées GPS : 43.7443 - 4.8772

La Tour du Cardinal

Reconstruite en 1558 par une riche famille de Tarascon, convertie en bergerie à la Révolution, la tour se dresse sur ses trois niveaux et se caractérise par un décor sculpté particulièrement riche. Cet édifice privé vous ouvre exceptionnellement ses portes.

Visites commentées par Thomas Ericum le dimanche de 14h à 17h. (Une visite à chaque heure).



Chapelle Saint-Roch

Miraculeusement épargnés par la terrible épidémie de peste de 1720-1722, les habitants du quartier des Jardins, firent bâtir une élégante chapelle dédiée à saint Roch. Agrandie au fil du temps, elle fut dotée d'un clocher en 1904.

Exposition des ornements et des archives de la chapelle. Dimanche de 15h à 19h.

Renseignements : M. Mistral ☎ 04 90 92 15 72



Hôtel Mistral de Mondragon - Musée des Alpilles

C'est l'un des plus beaux exemples d'hôtel particulier Renaissance dans les Alpilles. La cour intérieure, avec son architecture remarquable, est classée dès 1862. Ce monument abrite aujourd'hui le musée municipal d'ethnologie et d'arts graphiques.

Expositions :  
• Ferblantiers. Arts et savoir-faire.  
• Nostradamus. Visions artistiques. (SudEstampe)  
Ouverture de 10h à 18h - gratuit  
Renseignements : 04 90 92 68 24



Hôtel de Sade

Derrière la façade renaissance de l'hôtel de Sade se cache un spectacle concentré de 2000 ans d'histoire de Saint-Rémy, la demeure du XV<sup>e</sup> s. ayant été bâtie sur des monuments plus anciens (thermes antiques, tour médiévale, maison de la dime, églises du Moyen-Âge à la période moderne).

L'hôtel de Sade présente également des sculptures et des décors antiques découverts à Glanum.

Exposition « Un mausolée pour l'éternité » (découvrez toutes les facettes insoupçonnées de cet Antique, monument emblématique de Saint-Rémy).  
Ouvert de 9h30 à 13h et 14h à 18h (dernier accès à 17h30).

Les arènes Barnier

Inauguré en 1909, cet enclos privé a accueilli d'importantes manifestations taurines jusqu'à sa fermeture en 1999 pour raisons sécuritaires. Le lieu a été racheté par la Ville en 2002 et récemment réaménagé en un espace vert de détente.

Exposition de photos d'archives  
Les arènes au fil des ans. Visite libre.  
• Le samedi à 10h30, la Caravane des Alpilles (arts de la rue). À 16h, concert de jazz : L. Fauche, S. Tessier « Kiproco trio »  
• Le dimanche à partir de 14h, concert de l'Orchestre de guitares de Provence (tout public). Renseignements : 06 59 13 70 76 ou : orchestredeguitaresdeprovence.fr

Monument aux morts

Inscrit depuis 2010 aux monuments historiques, cet exemplaire unique réalisé par Clara Saint-René Taillandier fut inauguré en 1921 pour rendre hommage aux victimes de la première guerre mondiale. Original par sa forme et sa composition, le monument se structure autour de nos traditions et notre patrimoine naturel avec la représentation du mont Gaussier et l'évocation de soldats au combat. Visite libre.

LES OUVERTURES EXCEPTIONNELLES

EXPOSITIONS

PLAN DE SITUATION

© cartographie agnès créations graphiques

Renseignements en mairie ☎ 04 90 92 70 12 ou Office de tourisme ☎ 04 90 92 05 22

